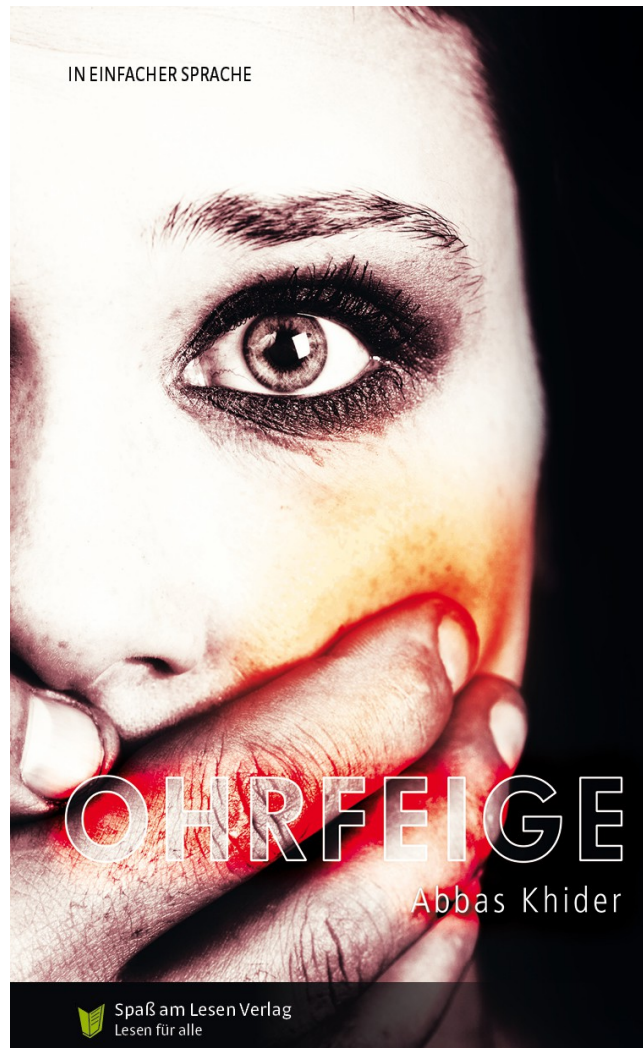


Unterrichtsmaterialien zu dem Roman „Ohrfeige“



Abbas Khider

**Ohrfeige**

95 Seiten

ISBN: 978-3-944668-33-8

Erarbeitet von Katja Göddemeyer

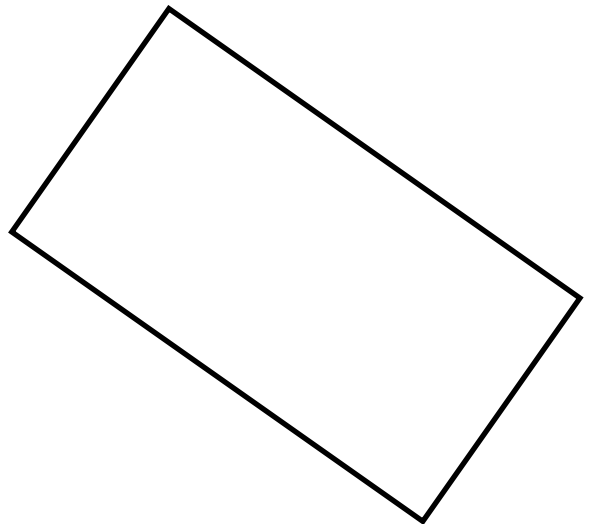
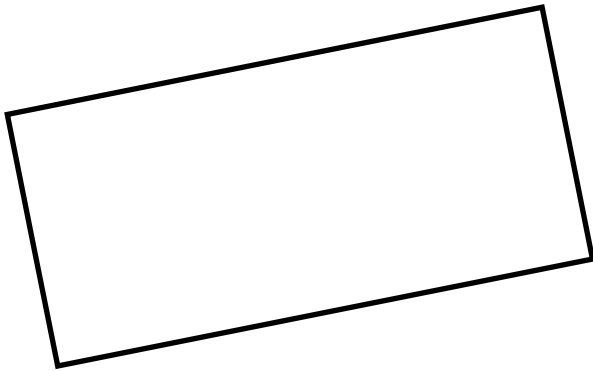
Herausgegeben vom Spaß am Lesen Verlag

## Einführung

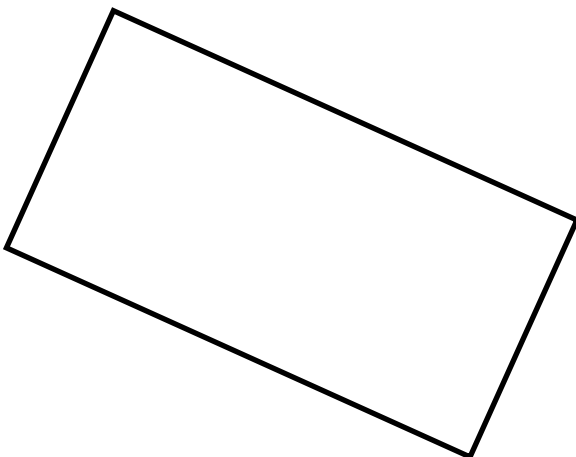
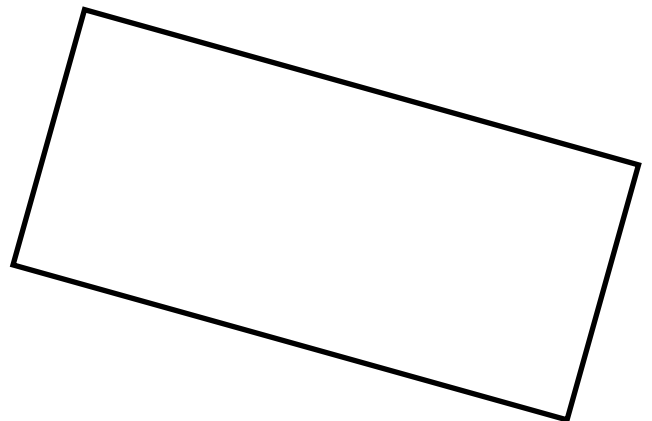
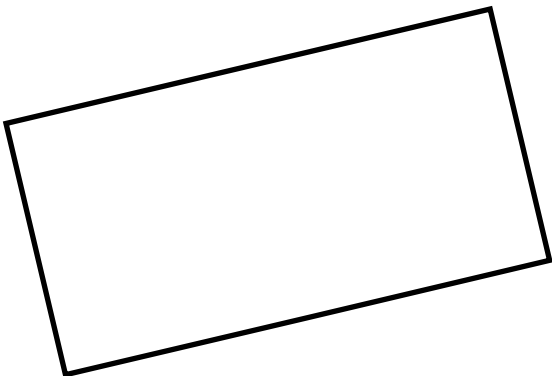
Wir lesen ein Buch. Es trägt den Titel: **Ohrfeige**.

Was ist eine Ohrfeige? Das ist ein Schlag mit der flachen Hand in das Gesicht von jemandem. So ein Schlag kann ziemlich wehtun.

Hast du schon mal eine Ohrfeige bekommen? Hast Du vielleicht selbst schon mal eine Person geohrfeigt? Was fällt Dir spontan dazu ein? Schreibe Deine Gedanken in die Felder.



## Ohrfeige



## Fehler-Suche

Drehe das Buch um und lies den Text auf der Rückseite. Vergleiche ihn mit den folgenden Sätzen. Streiche alle falschen Wörter durch. Schreibe die Sätze noch einmal richtig auf die Linien.

Karim Monty ist ein junger Mann aus dem Irak.

---

Er flieht, um sich eine neues Geschäft aufzubauen.

---

Doch er landet an einem anderen Strand als geplant.

---

Die Urlauber machen ihm das Leben schwer.

---

Vor allem Frau Schmidt.

---

Karims Träume und Wünsche werden nicht erfüllt.

---

Doch er gibt niemals auf.

---

### **Stell Dir vor...**

In seinem Buch erzählt Abbas Khider die Geschichte von Karim Mensy. Karim ist ein Flüchtling. Er hat seine Heimat verlassen. So ergeht es vielen Menschen. Sie fliehen vor Krieg, vor Verfolgung und vor Armut.

**Stell Dir vor:** In Deinem Land herrscht Krieg. Du hast große Angst, zu sterben. Was machst Du? Wirst Du fliehen? Wenn ja, wohin?

---

---

---

---

**Stell Dir vor:** Du bist in einem fremden Land. Du hast kein Geld, keine Arbeit und keine Wohnung. Wer hilft Dir in dieser Situation?

---

---

---

---

**Stell Dir vor:** Du bist allein in der Fremde. Du hast Heimweh. Du vermisst Deine Familie und Deine Freunde. Was wünschst Du Dir?

---

---

---

---

## **Buch-Quiz**

Kennst du die richtige Antwort? Dann kreuze a, b oder c an. Du kannst gerne im Buch nachsehen. Dort findest Du die Lösung.

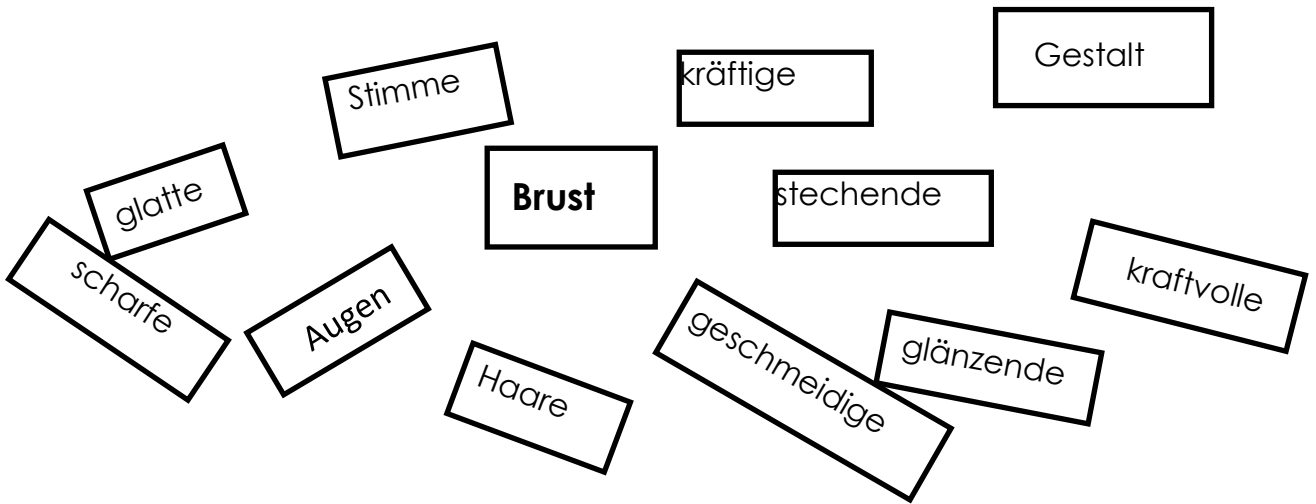
- 1. Was trinkt der Mann von Lada den ganzen Tag? (S. 66)**
  - a) Wein
  - b) Bier und Wodka
  - c) Mineralwasser
  
- 2. Mit wem wohnt Karim in Bayreuth auf einem Zimmer? (S. 25)**
  - a) mit Ali, Salim und Rafid
  - b) mit Noah, Samuel und Raffael
  - c) mit Axel, Sven und Robert
  
- 3. Wer soll Karim nach Finnland bringen? (S. 80)**
  - a) ein Schlepper
  - b) ein Verwandter
  - c) ein Bekannter
  
- 4. Was bedeutet das arabische Wort „Hayat“? (S. 11)**
  - a) Sehnsucht
  - b) Leben
  - c) Wunder
  
- 5. Wen trifft Karim in Niederhofen? (S. 42)**
  - a) Frau Scholz
  - b) Frau Schatz
  - c) Frau Schulz



## „Ein toller Typ“

Bis zu seinem 14. Lebensjahr ist für Karim die Welt noch in Ordnung. Er ist ein „toller Typ“ und es geht ihm gut.

Lies die Seite 10 im Buch. Wie sieht Karim aus? Beschreibe ihn und verwende dabei die folgenden Wörter:



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

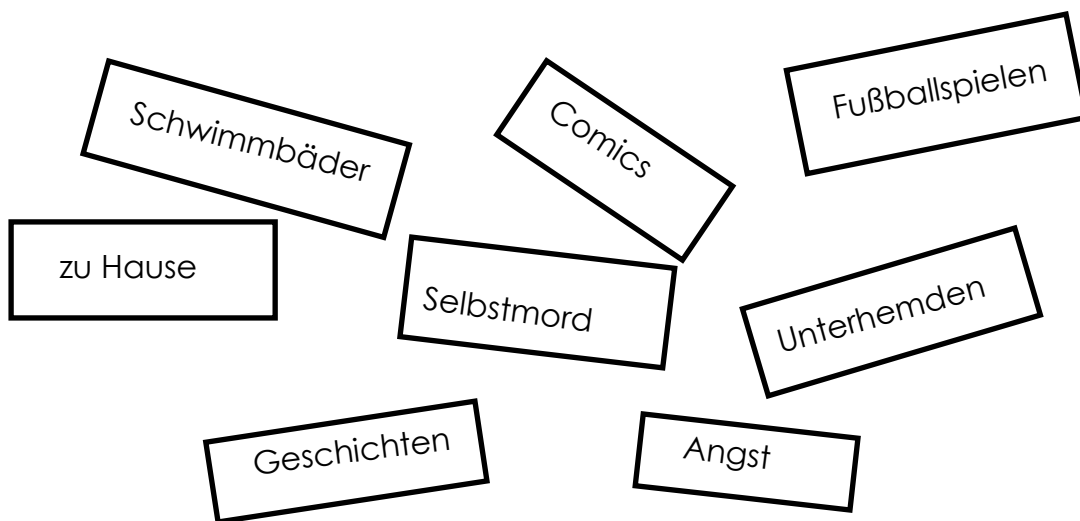
---

---

## Veränderung

Als Teenager bekommt Karim Brüste wie eine Frau. Das ist für ihn sehr schlimm. Er möchte nicht, dass jemand seine Brüste sieht. Deshalb verhält sich Karim anders als sonst.

Lies die Seite 14 im Buch. Beschreibe das Verhalten von Karim. Verwende dabei die folgenden Wörter:



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Buchstaben-Rätsel

In dem Kasten sind 20 Wörter versteckt. Finde sie und markiere sie mit einem Stift.

Du darfst senkrecht und waagrecht suchen.

B	I	W	C	ß	ß	B	S	T	B	E	X	P	D	X	B	R	I	I	P	C	P	T	B	G
Z	F	A	F	G	H	A	N	I	S	T	A	N	P	N	J	O	I	N	T	O	T	X	U	K
Z	ß	Q	A	M	E	P	T	J	Q	C	D	Ö	Ü	O	Ö	R	A	P	H	C	P	B	R	O
ß	A	M	O	S	C	H	E	E	F	W	D	R	Z	V	V	Ü	M	B	P	K	F	C	O	K
C	F	D	R	O	G	E	N	D	E	A	L	E	R	P	C	F	T	Y	Ä	T	P	H	M	Y
O	D	L	Q	W	S	X	I	M	U	S	K	E	L	K	A	T	E	R	U	A	Ü	X	N	Ü
M	K	Ä	G	X	F	R	Z	S	O	A	S	Y	L	A	N	T	N	U	R	I	H	Ö	M	U
I	E	B	I	Z	U	H	Ä	L	T	E	R	J	F	A	H	N	E	N	F	L	U	C	H	T
C	T	ß	L	D	G	G	ß	S	Ä	X	Q	K	Ö	W	Ü	U	Y	O	I	R	R	E	P	P
S	Ü	I	L	F	X	C	A	R	I	T	A	S	K	Q	B	E	A	M	T	E	R	Z	Q	F
H	Ü	S	E	Ö	A	B	J	M	O	ß	F	D	I	K	T	I	E	R	G	E	R	Ä	T	L
Q	W	L	G	S	D	U	L	D	U	N	G	U	Q	O	Ä	Ö	E	L	O	R	C	Z	Z	Ä
ß	A	A	A	J	I	P	F	O	E	J	U	Ö	B	A	G	D	A	D	T	W	F	Ä	Ö	X
V	V	M	L	T	C	E	O	W	I	D	O	L	M	E	T	S	C	H	E	R	B	D	U	Ö
X	L	M	M	L	M	P	M	Y	V	O	Y	A	L	L	A	H	N	Q	E	T	G	ß	Ö	M

JOINT

ILLEGAL

BEAMTER

ISLAM

ASYLANT

CARITAS

DIKTIERGERÄT

MUSKELKATER

BAGDAD

DOLMETSCHER

COCKTAIL

DROGENDEALER

COMICS

DULDUNG

ZUHÄLTER

MOSCHEE

ROM

FAHNENFLUCHT

AFGHANISTAN

ALLAH

## Lösungen & Impulse für den Unterricht

### Einführung

Bis ins 20. Jahrhundert war die *Ohrfeige* ein probates Erziehungsmittel. Auch heute noch gelten *Ohrfeigen* oft als harmlos. Dabei können sie neben körperlichen Schäden (Hirn, Gehör...) auch seelische Verletzungen zur Folge haben. **Stichwörter:** Demütigung, Erniedrigung ...

Die SchülerInnen tragen ihre Assoziationen zu dem Begriff vor und sprechen darüber in der Gruppe.

Lesen Sie S. 85 im Buch. Hier ist die Ohrfeige lediglich eine Wunschvorstellung.

**Fragestellung:** Was symbolisiert sie für Karim im Verhältnis zu Frau Schulz und für seine Sicht auf Deutschland? **Stichwörter:** Rache, Wut, Verachtung...

### Fehler-Suche

Monty = Mensy, Geschäft = Leben, Strand = Ort, Umlauber = Behörden,

Schmidt = Schulz, Wünsche = Erwartungen, niemals = nicht

### Stell Dir vor...

Fordern Sie die SchülerInnen auf, sich in die Lage eines Flüchtlings zu versetzen. Anhand ihrer Notizen und ihrer Fantasie, erstellen die SchülerInnen mündlich oder schriftlich ein „fiktives Fluchtprotokoll“. Es gibt keine inhaltlichen Vorgaben. Ziel der Aufgabe ist es, die SchülerInnen für die Einzel-Schicksale von Flüchtlingen zu sensibilisieren. **Stichwort:** Empathie. Die gegenwärtige kontroverse Flüchtlingsdebatte ist dabei nicht relevant.

**Fragestellungen:** Wie groß muss der Leidensdruck sein, dass Menschen aus ihrer Heimat fliehen und dort alles zurücklassen? Wie mag es sich „anfühlen“, fremd zu sein? Könnte ICH eines Tages in dieselbe Situation geraten?

### Buch-Quiz

- 1b – 2a – 3a – 4b – 5c

### Lüge statt Wahrheit

Anhand der angegebenen Textstellen erfahren die SchülerInnen, dass Menschen in Notlagen oftmals zu Strategien und Mitteln greifen, die zwar moralisch verwerflich, in der entsprechenden Situation jedoch hilfreich sein können. **Fragestellung:** Ist eine Lüge wie im Fall Karim oder Rafid „erlaubt“? Regen Sie hierzu eine Diskussion an.

**Extra Tipp:** Die SchülerInnen arbeiten in Gruppen. Sie denken sich Situationen aus, in denen eine Lüge nützlich und für sie akzeptabel wäre. Sie notieren ihre Gedanken in Stichwörtern und führen die „Szenen“ mit verteilten Rollen vor.

### Ein toller Typ + Veränderung

Legen Sie den Fokus auf die persönliche Entwicklung des Protagonisten Karim. Empfehlung: Setzen Sie beide Arbeitsblätter in folgender Reihenfolge ein:

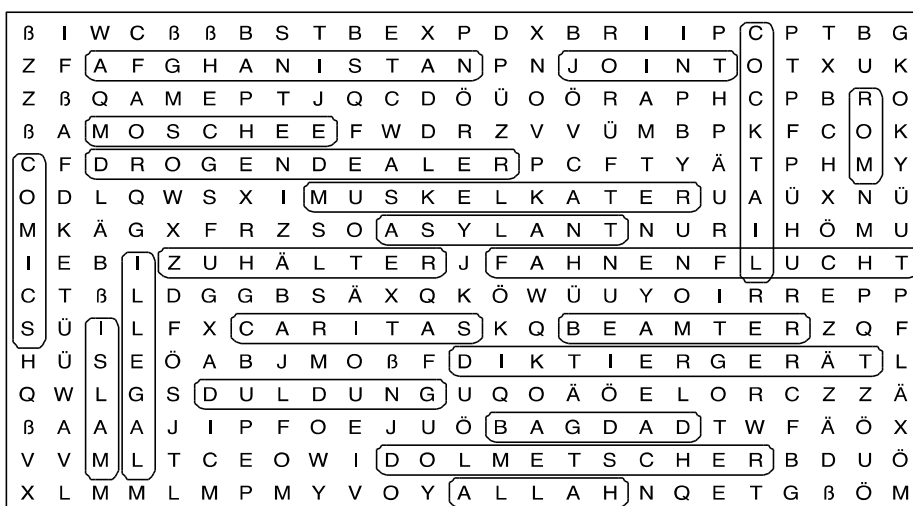
**1– Ein toller Typ:** Die SchülerInnen sammeln Attribute, die aufzeigen, wie selbstbewusst und lebensbejahend Karim früher war.

**2 –Veränderung:** Die SchülerInnen spüren nach, wie aus dem einst „tollen Typen“ ein ängstlicher, mit Schamgefühlen behafteter junger Mann wird.

**Fragestellungen:** Wie gehen Menschen mit einem „vermeintlichen“ Makel um? **Stichwort:** Rückzug.

Sprechen Sie im Speziellen über Karims „Brüste“. Erörtern Sie den Umgang mit Sexualität und die Vorstellung von sozialem Rollen-Verständnis in verschiedenen Ländern & Kulturen. Insbesondere die Diskriminierung und Verfolgung homo- und transsexueller Menschen in Ländern wie: Irak, Iran, Somalia, Jemen und Saudi Arabien. **Fragestellung:** Gab es für Karim unter diesen Umständen überhaupt eine Alternative zur Flucht?

### Buchstaben-Rätsel



**Hinweis:** Ein umfangreiches Glossar mit Erklärungen zu Begriffen wie *Anhörung* etc. finden Sie auf den Internet-Seiten des BAMF: [www.bamf.de](http://www.bamf.de)